



tynek mineralny, gr. 15mm, malowany zg. z rys. elewacji
siatka zatopiona w zaprawie
izolacja termiczna styropian ROCKWOOL, gr.18cm
ściana z bloczków ceramicznych, gr.25cm na zaprawie termoizolacyjnej
warstwa gruntująca+tynek gipsowy gr.1cm
malowanie farb akrylową do wewnątrz

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ: [piętro +1]				
NR	NAZWA POMIESZCZENIA	POW. [m ²]	Wys. [h]	Kubatura [m ³]
1.1	komunikacja	7,70	2,60	20,02
1.2	pokój	11,30	2,60	29,38
1.3	pokój	9,60	2,60	24,96
1.4	łazienka	4,40	2,60	11,44
1.5	pokój	10,20	2,60	26,52
1.6	pokój	11,80	2,60	30,68
1.7	komunikacja	7,70	2,60	20,02
1.8	pokój	11,30	2,60	29,38
1.9	pokój	9,60	2,60	24,96
1.10	łazienka	4,40	2,60	11,44
1.11	pokój	10,20	2,60	26,52
1.12	pokój	11,80	2,60	30,68
CZ. PODSTAWOWA:		110,00		286,00
SUMA:		110,00	0,00	286,00
		Powierzchnia		Kubatura

UWAGI (wszystkie poniżej wymienione uwagi należy odnieść – do całości dokumentacji, jeśli wskazują na ogólne zasady, do części dokumentacji, jeśli wymieniają zagadnienia szczegółowe):

- Dokumentacja projektowa musi być obowiązkowo traktowana jako całościowe opracowanie. Niedopuszczalne jest wrywkowe traktowanie poszczególnych rysunków w oderwaniu od pozostałych elementów opracowania, to jest opisu a także opisu i rysunków pozostałych branż.
- Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznawać w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.
- Rozwiązania zawarte na rysunkach stanowią podstawowe źródło informacji technicznej oraz zobowiązania wykonawcy co do realizowanych robót, z uzupełniającą rolę opisu technicznego oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót, a informacje zawarte w przedmiarze robót nie mogą być rozpatrywane w oderwaniu od dokumentacji i muszą być traktowane jako ujmujące wszystkie elementy występujące w szczególności walory kulturowe i estetyczne.
- Wszystkie roboty budowlane należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowymi opracowaniami przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki
- O ile ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej wynika konieczność zastosowania elementu, materiału lub robocizny, która nie została w dokumentacji jednoznacznie opisana i przytoczona, wykonawcę nadal obowiązuje zastosowanie tego elementu, materiału lub wykonanie czynności – robocizny, niezależnie od braku wskazania tego na rysunku względnie w opisie.

- Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna.
- W przypadku jakiegokolwiek rozbieżności w dokumentacji należy konsultować się z projektantem wyprzedzająco w stosunku do cyklu realizacyjnego z uwzględnieniem pkt. 3.
- Dokumentacja wskazuje konkretne rozwiązania materiałowe, gdy dla uniknięcia dwuznaczności odwołuje się do konkretnych rozwiązań technologicznych i referencyjnych parametrów technicznych. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i technicznie od wskazanych w projekcie a także pod warunkiem uzyskania zgody projektanta o ile nie wpływają istotnie na walory projektowanego obiektu, w szczególności walory kulturowe i estetyczne.
- Zgodnie z art. 22 ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo Budowlane – kierownik budowy ma obowiązek realizację obiektu zgodnie z obowiązującymi przepisami i
- Zgodnie z art. 1, ust. 2, pkt. 6 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2006 roku Nr 90 poz. 631 z późniejszymi zmianami) wykonawca ma obowiązek realizować obiekt zabezpieczając prawa autorskie projektanta, o jakich mowa w szczególności w art. 16 przywołanej ustawy. W szczególności obowiązują zakaz naruszania integralności rozwiązań projektowych. Wszystkie elementy wyposażenia technicznego obiektu stanowią integralny element treści i formy utworu arch.
- Pozłomy elementów konstrukcyjnych, attyk, posadzek i inne należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.

- Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i slusarki okiennej i drzwiowej, szkieł, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwyłów, obdobjników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać/montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na
- W wykonaniu otworów okiennych w ścianach nie dopuszcza się wymiarów mniejszych niż określone w dokumentacji, a tolerancja dodatnia może wynosić do 20mm. Każdorazowo weryfikować zgodność szerokości otworu z szerokością okna dla uniknięcia niezgodności.
- Przy wykonywaniu otworów drzwiowych skrajnych wymiary z zestawieniem stolarki oraz faktycznym zamawianym asortymentem dla uniknięcia nieścisłości.
- Przed wykonaniem każdego otworu w ścianach i stropach weryfikować ich rozmiary z projektowanym asortymentem lub wyposażeniem. Murowanie określonych partii ścian realizować pod weryfikacją opracowań branżowych (przebiegi instalacji).
- Należy uwzględnić przejścia przez stropy otworów instalacyjnych rozpatrując i opierając się o rysunki branżowe.
- Wszelkie elementy o niestandardowej geometrii wykonawca realizuje ze stałym nadzorem geodezyjnym, w tym ze stałą obsługą w zakresie wyznaczania punktów węzłowych dla geometrii elementów niestandardowych. Takie elementy wykonawca ma obowiązek zestawiać roboczo – weryfikacyjnie, przed przystąpieniem do ostatecznego montażu, celem uniknięcia błędów i niedokładności montażu.

- Wykonawca wykonuje poszczególne elementy ze świadomością docelowego ich kształtu, struktury i funkcji, na etapach wyprzedzających wykończenie analizując konieczne rozwiązania dla zapewnienia ostatecznej funkcjonalności
- Wykonawca szczególnie starannie wykonuje elementy i krawędzi stykowe, w tym w szczególności elementy narazone na penetrację wody, zimna, bądź innych niepożądanych czynników, i niezależnie od wskazań dokumentacji jest zobowiązany do właściwego zabezpieczenia miejsc wrażliwych przez ich izolowanie, zabezpieczenie względnie inne
- Wykonawca koordynuje prace wszystkich swoich ekip i koreluje działania zarówno ukierunkowane na zachowanie jakości rozwiązań architektoniczno-budowlanych, jakości technicznej, jak i parametrów bezpieczeństwa konstrukcji, użytkowania oraz w szczególności bezpieczeństwa pożarowego.
- Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z inwestorem, a także z projektantem i za jego zgodą.
- Wszelkie elementy niestandardowe, które nie zostały w projekcie jednoznacznie opisane i przytoczone, wykonawcę nadal obowiązuje zastosowanie tego elementu, materiału lub wykonanie czynności – robocizny, niezależnie od braku wskazania tego na rysunku względnie w opisie.

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

araoko
Architecture & Interior Design

ARAOKO Pracownia Architektoniczna
os.Orta Białego 45/111, 61-251 Poznań
tel./fax +48 (61)221-89-83 / biuro@araoko.pl / www.araoko.pl

INWESTOR (NAZWA): Budocomplex Sp. z o.o. INWESTOR (ADRES): ul. Dolna 20, 62-085 Skoki

NAZWA I LOKALIZACJA OBIEKTU BUDOWLANEGO:
BUDYNEK MIESZKALNY JEDNORODZINY DWULOKALOWY
ul. SŁONECZNA, dz. nr 327 ZAWADA

PROJEKTANT:	IMIĘ I NAZWISKO	NUMER UPRAWNIENI	PODPIS
	mgr inż. arch. ARKADIUSZ PIHULAK	3/WPOKK/2014	
BRANŻA: BUDOWLANA	STADIUM: PROJEKT BUDOWLANY	ORIENTACJA:	DATA: 14.06.2018 SKALA: 1:100 NR RYSUNKU: A-02
TYTUŁ RYSUNKU: RZUT PIĘTRA			